

沖縄戦 61回目の慰霊

激しい地上戦を体験した沖縄。犠牲者を悼む「慰霊の日」を23日に迎えた。沖縄戦で司令官を務めた軍人の遺族たちは、戦争の悲惨さを継承しようとする人たちは、戦後61年の今をどうみているのだろうか。(佐藤拓、伊東聖)



海軍壕公園資料館にある重服姿の父の写真を大田豊さんという沖繩の来たときは必ず立ち寄り、沖繩豊見城市で、金子淳撮影

司令官の遺族思い様々

遠く那覇市街を望む海軍壕公園。沖縄戦で海軍の拠点となり、一帯で約4千人が死じた。この地に今月13日、遺族ら約90人が集い、祭壇に花を手向けた。

大田豊さん(61)も兄弟とともに参列した。61年前のこの日、米軍の猛攻で敗色濃厚となる中、この場所では決した父を思っただけだ。

父は大田実・海軍少将。沖縄戦で約8千人を指揮した。自決前、海軍次官に電報で県民の献身的な協力を伝え、「沖縄県民斯く戦へり、県民ニ対シ後世特別ノ御高配ヲ賜ランコトヲ」訴えたことで知られる。

豊さんが選んだのは、父と軍なる海上自衛官の道だった。「誰かが努力しないと、平和は守れない」との信念からだ。沖縄戦の資料を読み、圧倒的な兵力差を知りながら戦わざるを得なかった状況を知った。日本軍が乳幼児を含む住民を殺した事実にも、戦争の厳しさを実感した。

「戦争は悲惨。子や孫が悲劇に巻き込まれないことを願うだけだ」。海軍壕公園を駆け回る7歳の孫を見て、改めて思った。

東京の小学校教諭、牛島貞満さん(66)は26、27の両日、豊見城市の長嶺小学校に招かれ、平和授業を担当する。テーマは「牛島満と沖縄戦」。

沖縄守備軍約10万人を率いた牛島満・陸軍中将は祖父にあたる。最後の激戦地、糸満市摩文仁で6月23日、自決。この日、日本軍の組織的抵抗が終わったとされる。沖縄には、なかなか足が向かなかった。20万人を超す死者を出した沖縄戦の指揮官の孫という立場が、心を重くした。

94年春、初めて沖縄を

若者に体験継承、苦悩

売上高で沖縄一の書店リプロ・リウボウブックセンター(那覇市)は出版から約1年たった今も平積みされ、毎日1、2冊は売れる本がある。

漫画家小林よしのり氏(52)の「沖縄論」、同店で昨年、2番目によく売れた沖縄関連本だ。

小林氏は日本の先の戦争を大東亜戦争として肯定し、「公の回復」を説く保守派の論者。「沖縄論」では歴史、文化から戦後の米軍占領、本土復帰まで幅広く論じた。米軍基地の固定化を是認する政治家を「親米保守」と批判する一方、県民には「日本の安全保障に対しては主権的な思想を」と呼びかけた。

リプロの店長は「幅広い年齢層が手に取る。共感や反発に分かれても、何を言っているのかわからない。だが、若者の多さに危機感も覚えた。

8月、小林氏の講演会があった。ホールを埋め尽くした約1300人の聴衆を前に、「沖縄は『平和は大切だ』で思考停止している」と指摘した。

「郷土を愛護発展させるには郷土愛、国を愛護させるには愛国心が大切だ」(10代女)。会場で回収された約300枚の感想文の多くが、「感動」を伝えていた。

講演会場には普天閣朝住さん(46)もいた。沖縄戦でのひめゆり学徒隊の足跡をたどる「ひめゆり平和祈念資料館」(糸満市)の学芸員。基地撤去の主張や本土批判も交えた話に「沖縄人の共感のツボを押さえている」と感じた。だが、若者の多さに危機感も覚えた。

入館者が書き残す感想文に、展示方針を「反日的」と批判する内容が目立ってきた。「少女たちは……兵士たちとともに死ぬことを願っていたのです」(27歳会社員)。「軍部が悪のような説明書きはよくない。こは左翼人間の生産工場ではない」(29歳学生)。

「戦前の教育の怖さを伝えるのが館の理念。でも、証言者が年々減る中、どうすればリアリティーを持った体験の継承が可能なのか」。普天閣さんは悩み続けている。

訪れた。摩文仁の旧平和祈念資料館に行く。祖父の最後の命令が展示されていた。《最後まで闘い、生きて虜囚の辱めを受けないこと。悠久の大義に生くべし》。この命令で多くの県民が命を落とした、という解説に衝撃を受けた。

「子ども好きのいい人だった」。祖父を知る人々の話と、多大な犠牲を強いる命令を出した司令官の姿を見て子どもが考えるものだ。

令官の姿。調べるほど二つの像はずれていく。二つの像はすれていく。二つの像はすれていく。二つの像はすれていく。